



FUNDACIÓN ANTONIO GADES

Memoria 2015



Principales actividades de la Fundación Antonio Gades en el año 2015

Enero 2015	Hong Kong (China). “Work in progress” para alumnos Conservatorio.
Enero 2015	Getafe, Madrid (España). Función Pedagógica sobre Danza Española en colaboración con AIRBUS. Movimiento, la danza de la punta al tacón. Teatro Federico García Lorca.
Enero 2015	Getafe, Madrid (España). Jornada de Puertas abiertas Archivo Fundación Antonio Gades.
Abril 2015	Getafe, Madrid (España). Ensayo abierto al público en el Teatro Federico García Lorca de la obra “Bodas de sangre y Suite Flamenca” con asistencia de alumnos de Institutos de Getafe y del Aula de Danza Antonio Gades.
Abril 2015	Madrid (España). Premios “LA CAIXA” a la innovación y transformación social 2014. Accésit en la categoría de Innovación (Convocatoria Acción social e Interculturalidad 2014) al proyecto “Flamenco en el Aula: construcción de un nuevo modelo de relaciones sociales”, en el marco del Programa de ayudas a Proyectos de Iniciativas Sociales.
Abril 2015	Cádiz (España). “Semana de la Danza Antonio Gades”: Proyecciones de las obras “Carmen”, “Bodas de sangre” y “Fuenteovejuna”, documentales “La ética de la Danza” y “Disciplina y Libertad”, exposición “50 Años de Danza Española”, y taller de baile entorno al mundo Gades para estudiantes y profesionales. En colaboración con el Conservatorio Profesional de Danza “Maribel Gallardo” de Cádiz.
Abril 2015	Getafe, Madrid (España). Taller para profesores de enseñanza primaria y secundaria “Flamenco en el Aula”. Fábrica de harinas.
Abril 2015	Getafe, Madrid (España). 2 Funciones Pedagógicas sobre Danza Española “Movimientos, la danza de la punta al tacón. Teatro Federico García Lorca.
Abril 2015	San Blas, Madrid (España) “Flamenco en el Aula” en el CEIP Valle-Inclán de San Blas.
Abril 2015	Getafe, Madrid (España) “Flamenco en el Aula” en el CP Ortiz Echagüe de Getafe.
Abril 2015	Getafe, Madrid (España) “Flamenco en el Aula” en el Instituto Satafi de Getafe.
Abril 2015	Madrid (España) “Flamenco en el Aula” en la Scuola Sttatale Italiana de Madrid.
Mayo 2015	Sofía (Bulgaria). Colaboración coreográfica con el actor y bailarín Kamen Donev para nuevo espectáculo. Donev Theatre Ltd de Sofía “



- Junio 2015** Madrid (España). Conversatorio “Antonio Gades, pasado y presente”. Flamenco Madrid, Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa.
- Junio 2015** Madrid (España). Master Class estilo Gades. Flamenco Madrid, Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa.
- Junio 2015** Madrid (España). Exposición “Antonio Gades: 50 años de danza española”. Flamenco Madrid, Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa.
- Junio 2015** Madrid (España). Taller para profesores de enseñanza primaria y secundaria “Flamenco en el Aula”. X Festival Suma Flamenca.
- Junio 2015** Getafe, Madrid (España). Coordinación junto con la Asociación de Cubanos de Madrid (ASICUBA), para la presentación del proyecto coreográfico “De la Habana vengo a la Habana voy” de la bailarina de la Compañía Antonio Gades, Carolina Pozuelo, y el Ballet de Camagüey.
- Junio 2015** Ribarroja del Túrria, Valencia (España). Colaboración en la XIX Edición del Concurso Internacional de Danza Ribarroja del Túrria, con un curso especializado gratuito impartido por Stella Arauzo a uno de los ganadores del concurso.
- Julio 2015** Milán (Italia). Taller para docentes de enseñanza primaria y secundaria “Flamenco en el Aula”. Milano Flamenco Festival. Instituto Cervantes.
- Julio 2015** Getafe, Madrid (España). Convenio PRACTICUM entre la Fundación Antonio Gades y la Universidad Carlos II de Madrid. Grado de Información, Documentación, Departamento de Biblioteconomía y Documentación.
- Octubre 2015** Rivas Vaciamadrid, Madrid (España). Inauguración Exposición “Antonio Gades. 50 años de Danza Española”, dentro del Festival Rivas con Duende organizado por la Casa de Andalucía.
- Noviembre 2015** Getafe, Madrid (España). 2 Funciones Pedagógicas sobre Danza Española “Movimientos, la danza de la punta al tacón. Teatro Federico García Lorca.
- Noviembre 2015** Madrid (España). Taller para profesores de enseñanza primaria y secundaria “Flamenco en el Aula”. Universidad Complutense de Madrid.
- Noviembre 2015** Madrid (España). Programa pedagógico “Flamenco con mucho arte”. Recorrido de 50 alumnos por el Museo y Centro de Arte Reina Sofía.
- Noviembre 2015** Madrid (España). Programa pedagógico “Movimientos, la danza de la punta al tacón”. Análisis de la guía didáctica de la obra.



Funciones de la Compañía Antonio Gades en el año 2015

GIRA CHINA

Obra: CARMEN DE ANTONIO GADES

Ciudad: **HONG KONG** Días actuaciones: 2, 3 y 4 enero 2015

GIRA CERDEÑA

Obra: CARMEN DE ANTONIO GADES

Ciudad: **CAGLIARI** Días actuaciones: 8 de enero de 2015

Ciudad: **SASSARI** Días actuaciones: 10 de enero de 2015

GIRA FRANCIA

Obra: FUEGO DE ANTONIO GADES

Ciudad: **GRENOBLE** Días actuaciones: 30 de enero 2015

Ciudad: **CARCASSON** Días actuaciones: 8 de julio 2015

Obra: BODAS DE SANGRE Y SUITE FLAMENCA DE ANTONIO GADES

Ciudad: **SARCELLES** Días actuaciones: 4 de marzo 2015

Ciudad: **LE PERREUX** Días actuaciones: 5 de marzo 2015

Ciudad: **SAUMUR** Días actuaciones: 6 de marzo 2015

Ciudad: **ARGENTUIL** Días actuaciones: 7 de marzo 2015

Ciudad: **SUCY EN BRIE** Días actuaciones: 13 de marzo 2015

Ciudad: **LAVAL** Días actuaciones: 14 de marzo 2015

Ciudad: **PERIGUEUX** (dos funciones) Días actuaciones: 17 y 18 de marzo 2015

Ciudad: **VILLEBON SUR YVETTE** Días actuaciones: 20 de marzo 2015

Ciudad: **MARSELLA** (dos funciones) Días actuaciones: 2 y 3 de abril 2015

Obra: RANGO DE RAFAEL AGUILAR Y SUITE FLAMENCA DE ANTONIO GADES

Ciudad: **RUEIL-MALMAISON** Días actuaciones: 8 marzo 2015

Obra: CARMEN DE ANTONIO GADES

Ciudad: **CORBEVOIE** Días actuaciones: 21 de mayo de 2015

Ciudad: **TOULON** (dos funciones) Días actuaciones: 5 y 6 de junio 2015

Ciudad: **CORBEVOIE** Días actuaciones: 21 de mayo 2015

Ciudad: **SISTERON** Días actuaciones: 11 de agosto 2015

Ciudad: **PARÍS** Días actuaciones: Del 4 al 6 y del 11 al 13 de diciembre 2015 (8 funciones)

GIRA TURQUÍA

Obra: FUEGO DE ANTONIO GADES

Ciudad: **ESTAMBUL** Días actuaciones: 17 de mayo 2015

GIRA AMÉRICA DEL SUR

Obra: CARMEN DE ANTONIO GADES

Ciudad: **MONTEVIDEO (Uruguay)** Días actuaciones: 13 y 14 de octubre de 2015



Ciudad: **BUENOS AIRES (Argentina)** Días actuaciones: 16, 17 y 18 de octubre de 2015
Ciudad: **SANTIAGO (Chile)** Días actuaciones: 21, 22, 23, 24 y 25 de octubre de 2015 (7 funciones)
Ciudad: **TALCA (Chile)** Días actuaciones: 28 de octubre de 2015
Ciudad: **RANCAGUA (Chile)** Días actuaciones: 30 de octubre de 2015
Ciudad: **VALPARAÍSO (Chile)** Días actuaciones: 31 de octubre de 2015

GIRA ESPAÑA

Obra: MOVIMIENTOS, LA DANZA DE LA PUNTA AL TACÓN
Ciudad: **TORRELODONES** Días actuaciones: 17 enero 2015
Ciudad: **VILLANUEVA DE LA SERENA** Días actuaciones: 30 mayo 2015

Obra: BODAS DE SANGRE Y SUITE FLAMENCA DE ANTONIO GADES
Ciudad: **POZUELO DE ALARCÓN** Días actuaciones: 7 febrero 2015

Obra: FUEGO DE ANTONIO GADES
Ciudad: **JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz)** Días actuaciones: 28 de febrero de 2015
Ciudad: **ALBACETE** Días actuaciones: 21 de marzo de 2015
Ciudad: **SANTANDER** Días actuaciones: 27 de marzo 2014
Ciudad: **GUADALAJARA** Días actuaciones: 23 de mayo de 2015
Ciudad: **OVIEDO** Días actuaciones: 12 de junio de 2015
Ciudad: **SAN SEBASTIÁN** Días actuaciones: 27 de junio de 2015
Ciudad: **SAGUNTO** Días actuaciones: 8 de agosto de 2015
Ciudad: **GUADALAJARA** Días actuaciones: 25 de septiembre de 2015
Ciudad: **BILBAO** Días actuaciones: 3 de octubre de 2015

Obra: FUENTEOVEJUNA DE ANTONIO GADES
Ciudad: **MADRID** Días actuaciones: 25 de noviembre de 2015

Subvenciones y contraprestaciones 2005/2015

Compañía Antonio Gades (TAMIRU PRODUCCIONES ARTISTICAS S.L.)		
<i>INAEM*_ Giras por España y Extranjero</i>		
Año	Extranjero	España
2005	18.000,00	
2006		12.000,00
2007	6.000,00	12.000,00
2008		
2009	12.000,00 €	
2010	20.000,00 €	25.000,00 €
2011	20.000,00 €	30.000,00 €
2012	30.000,00 €	
2013		15.000,00 €
2014	15.000,00 €	15.000,00 €
2015	9.000,00 €	30.000,00 €
Total	130.000,00 €	139.000,00 €
Total subvención INAEM periodo 2005/2015: 269.000,00€		

COMUNIDAD DE MADRID	
<i>Programa Compañías Residentes</i>	
Año	Importe recibido
2007	50.000,00
2008	57.000,00
2009	30.000,00
2010	35.600,00€
2011	30.000,00€
2012	20.000,00€
2013	20.000,00€
2014	20.000,00€
2015	20.000,00€
Total	282.600,00 €
<i>Ayuda a la producción coreográfica</i>	
Año	Importe recibido
2014	25.000,00€
Total contraprestación COMUNIDAD DE MADRID periodo 2007/2015: 307.600,00€	

FUNDACIÓN ANTONIO GADES				
<i>Proyectos archivísticos</i>				
Año	Entidad	Equipo	Digitalización	
2010	SG Archº Estatales*	4.500,00 €		
2011	INAEM SGPIC y FM/PP **		18.000,00 €	
<i>Programa pedagógico</i>				
Año	Entidad			Educación
2014	Obra Social "la Caixa" ***			19.260,00 €
Total		4.500,00 €	18.000,00 €	19.260,00 €

Total subvención FUNDACIÓN ANTONIO GADES, periodo 2010/2015: 41.760,00 €

* Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas. Subdirección General de los Archivos Estatales
** Subdirección General de Promoción de Industrias Culturales y de Fundaciones y Mecenazgo
***Obra Social "la Caixa". Convocatoria Acción social e interculturalidad 2014, en el marco del Programa de Ayudas a Proyectos e Iniciativas Sociales.